

***М.Н. РЫСКУЛОВА, доцент
Нижегородский государственный
архитектурно-строительный
университет***

Университетская лекция: традиции и инновации

В статье рассматриваются новые подходы к организации университетской лекции на этапе реформирования отечественного образования.

Ключевые слова: инновационные образовательные технологии, концептуально-интерпретирующая задача лекционного курса, формирование компетенций.

В настоящее время главной задачей для вузов России является проведение всех необходимых организационно-правовых и учебно-методических мероприятий для полного перехода на ФГОС ВПО, в которых акценты с содержания образования перенесены на результаты обучения (компетенции). Результаты обучения предпола-

ется описывать с помощью компетенций, которые, в отличие от традиционных для российского образования «ЗУНов» (знаний, умений и навыков), имеют комплексный характер. Кроме знаниевой компоненты компетенции включают поведенческий аспект, то есть систему социальных, нравственных и профессиональных ориентиров,

позволяющих выпускнику разумно, рационально, результативно вести себя в различных ситуациях – профессиональных и внепрофессиональных [1].

Решающую роль при реализации компетентностного подхода играет переход от традиционных форм передачи знаний к инновационным образовательным технологиям. Но это не означает отказ от классических форм. Лекции всегда выступали ключевой и организующей формой обучения в вузе. Слово «лекция» в дословном переводе с латинского означает «чтение». Лекция посвящается принципиально важным вопросам учебной программы. В зависимости от дидактических целей лекции могут быть вводными, проблемными, обзорными, обобщающими. Это – классика. Однако стремительное нарастание информации, быстрое устаревание данных, многообразие концепций и идей – все это неизбежно диктует изменение подходов к организации лекций. *В связи с публикацией А.С. Роботовой [2] нам бы хотелось более внимательно рассмотреть эти новые подходы.*

Прежде всего отметим, что лекция как метод преподавания всегда несла и должна нести черты «аргументированного дискурса», быть «средством научной коммуникации», выполнять «ориентирующую функцию, помогая студенту осуществить селекцию информации» [2]. Но ориентация на максимальную информативность лекций уходит в прошлое. Сегодня инновационные методы и технологии обучения направлены на стимулирование творческой активности и инициативы студентов, ориентированы не на знаниевый, а на деятельностный подход [3]. И здесь уместно ещё раз вспомнить известные слова немецкого педагога Адольфа Дистверга: «Плохой учитель преподносит истину, хороший учитель учит её находить».

В современной специальной литературе среди активных инновационных методов обучения выделяются и рекомендуются

следующие нетрадиционные формы лекции: проблемная лекция, лекция-визуализация, «лекция вдвоём», лекция-провокация, лекция – пресс-конференция, лекция-консультация, лекция-дискуссия [4].

Бесспорно, нетрадиционные лекции позволяют повысить творческий поведенческий потенциал аудитории. Вместе с тем на лекции с большим количеством слушателей не представляется возможным учитывать восприятие любого обучающегося, при том что у каждого человека оно сугубо индивидуально.

В Нижегородском государственном архитектурно-строительном университете потоки слушателей, обучающихся по направлению 270800 «Строительство», формируются из четырёх академических групп по 23–28 человек, т.е. в общей сложности в аудитории на лекции одновременно находится около 100 человек. При таких условиях сложно организовать обратную связь, на основе которой преподаватель может сделать вывод о степени усвоения учебного материала отдельным студентом в данный момент времени. Проблематично и проведение лекций – пресс-конференций, лекций-консультаций и лекций-дискуссий. «Лекция вдвоем», при бесспорной эффективности и результативности, к сожалению, не получила должного распространения в высшей школе, поскольку возможна лишь при наличии увлечённых своим делом педагогов-новаторов и чётком согласовании нормативов трудоёмкости по отдельным видам работ.

Мы считаем, что при большом количестве слушателей стержнем нетрадиционной лекции должны быть принципы проблемности и наглядности, которые позволяют творчески подходить к её реализации. Конечно, нельзя забывать и о педагогических принципах построения лекции: научности, системности и доказательности представления материала, сочетания логики изложения с творческой импровизацией преподавателя.

Трудно переоценить роль наглядных методов в обучении. Ещё Л.В. Занков подробно проанализировал и обобщил разные способы сочетания слова и наглядности в процессе активизации познавательной деятельности учащихся [5]. С развитием информационных технологий принцип наглядности в лекционном курсе получает новое звучание. В университетских лекциях прочное место завоёвывает использование презентаций, которые позволяют студентам за небольшой отрезок времени проследить рассматриваемый предмет в развитии и взаимосвязи с другими явлениями. Преподаватели, убеждаясь в эффективности и результативности данного метода, самостоятельно осваивают премудрости компьютерных технологий. И это ещё один неисследованный пласт педагогического творчества.

Немало важен следующий факт. В настоящее время в условиях, когда методические материалы (учебники, пособия, справочная литература) многообразны и легкодоступны, а лекционные курсы тиражируются на электронных носителях и выдаются учащимся по их первому требованию, конспектирование лекций как классическая дидактическая задача теряет свою актуальность. В такой ситуации важнейшей целью преподавателя становится не передача сведений, а обучение студента умению ориентироваться в большом разнородном материале, т.е. в новых условиях задача лекции базового курса – *концептуально-интерпретирующая*.

Что же обязательно должно быть в лекционном курсе? Мы считаем, что это следующие позиции:

- а) структура и задачи конкретной научной дисциплины;
- б) базовые термины, теоретические понятия данной дисциплины, принцип их работы;
- в) выделение различных концептуальных подходов в трактовке базовых позиций в данной области знаний (при принци-

пиальном отказе от выделения единственно верного);

г) анализ и обсуждение проблем в данной области знания, недостатков и преимуществ альтернативных концепций.

Безусловно, принципы чтения лекционных курсов варьируются в зависимости от направления и профиля подготовки, места курса в общей структуре учебного плана. Однако неизменно главное: преподаватель в ходе лекции должен не столько сообщать информацию, сколько ставить проблемы, обозначать дискуссионные моменты и ориентировать студентов в том, где именно можно получить сведения по тому или иному вопросу. Лекционный курс призван внушить студенту, что истина относительна, но при этом разнообразные концепции, в том числе и созданные самим студентом, имеют право на существование лишь после освоения им уже накопленной тем или иным научным сообществом информации и как результат её аргументированной критики.

Если одной из целей лекционного курса является активизация познавательной деятельности студентов, то можно рекомендовать создавать условия для самостоятельного формулирования основных понятий и идей по теме. При этом в лекции полезно представлять противоположные точки зрения, высказывать сомнения в достоверности выводов, обращать внимание на условия для проверки гипотезы, привлекать слушателей к активному поиску собственных примеров. Большую роль здесь играет выделение отдельных разделов дисциплины для самостоятельной проработки, поскольку самостоятельная работа студентов должна стать важнейшей составляющей образовательного процесса. По итогам исследовательской работы студентов в рамках тематики лекционного курса необходимо организовать проверку, обсуждение и закрепление учебного материала на семинарах и практических занятиях.

Для лектора очень важны убежденность, искренность, чувство времени и на-

личие своей авторской позиции по отношению к тому, что он излагает. В лекции нужно правильно расставлять акценты, выделять ключевые понятия и идеи. Особое внимание следует уделять формированию у студентов таких компетенций, как способность демонстрировать понимание общей структуры дисциплины и ее связи с другими дисциплинами, способность понимать и использовать методы критического анализа, оценивать в данной предметной области качество исследований, интерпретировать результаты экспериментальных способов проверки научных гипотез и т.п. [3, 4].

Следует подчеркнуть, что каждая компетенция формируется не отдельной дисциплиной или практикумом, но некоторой их совокупностью. Как правило, компетенции вырабатываются благодаря сочетанию различных форм и технологий обучения, когда услышанное на лекции анализируется на семинарских занятиях, отрабатывается на практике, проверяется в процессе текущего контроля успеваемости и т.п. В полной мере они могут быть оценены лишь после завершения всех видов учебной работы. Несомненно, огромное значение для формирования компетенций имеет образовательное пространство вуза в целом, которое, в свою очередь, зависит от профессионально-культурного уровня

педагогического коллектива. При должной организации лекция как общеаудиторная форма обучения остаётся эффективной и результативной формой обучения в высшей школе.

Литература

1. Переход российских вузов на уровневую систему подготовки кадров в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: нормативно-методические аспекты / В.А. Богословский, Е.В. Караваева, Е.Н. Ковтун и др. М.: Университетская книга, 2010. 249 с.
2. *Роботова А.С.* Университетская лекция: прошлое, настоящее, будущее // *Высшее образование в России*. 2011. № 4. С. 127–133.
3. *Афанасьева Т.П., Караваева Е.В., Канукова А.Ш., Лазарев В.С., Немова Т.В.* Методические рекомендации по разработке и реализации на основе деятельностно-компетентного подхода образовательных программ ВПО, ориентированных на ФГОС третьего поколения. М.: Изд-во МГУ, 2007. 96 с.
4. Компетентностный подход. Инновационные методы и технологии обучения: Учеб.-метод. пособие / Сост. Н.В. Соловова, С.В. Николаева. Самара: Универс-групп, 2009.
5. *Занков А.В.* Наглядность и активизация учащихся в обучении. М.: Учпедгиз, 1960. 311 с.

RYSKULOVA M. UNIVERSITY LECTURE: TRADITIONS AND INNOVATIONS

The article deals with new approaches to construction of university lecture courses as the key form of learning process.

Key words: innovative educational technologies, conceptual and interpretive task of the lecture course, formation of competencies.

